



Ruggero Lenci, **Plantae Ecclesiarum**, acrilico su tela, 145x225 cm, 2019

Il quadro mette in scena le piante delle chiese e di altri monumenti presenti a Roma e non solo. Tra di esse si riconoscono la basilica di S. Pietro, S. Carlino alle Quattro Fontane, S. Andrea al Quirinale, S. Maria della Pace e il chiostro del Bramante, S. Ivo alla Sapienza, il Pantheon, il Tempietto del Bramante, l'Oratorio dei Filippini, e altre ancora. Di tutte le piante presenti sulla tela sono state dipinte anche le pavimentazioni. Tra un monumento e l'altro è presente un tessuto unificante costituito da volti umani con lunghi capelli che ramificano e si intrecciano diventando al tempo stesso altrettanti rami e foglie del verde, ovvero dell'elemento vegetale che unifica e tiene insieme tutte le parti del quadro.